

The background of the poster is a vibrant, abstract composition. It features a large, stylized face in profile, looking upwards, rendered in shades of blue, green, and yellow. The face is surrounded by swirling musical notes and lines in various colors, including blue, yellow, and red. The overall effect is one of dynamic energy and musical inspiration.

FES

DU 27 JUIN
AU 06 JUILLET
2025

TI

RENCONTRES
MUSICALES
DE CAMBRAI

5 LIEUX
10 CONCERTS
AUTANT D'EMOTION

VAL

Découvrez toute la programmation sur
musicales-cambrai.fr

BILLETTERIE EN LIGNE

DIRECTION ARTISTIQUE : **JEAN-PIERRE WIART**



**L'ÉDITION 2025 DU FESTIVAL
LES « RENCONTRES MUSICALES DE CAMBRAI »
AURA LIEU GRÂCE AU PRÉCIEUX SOUTIEN :**

de la Ville de Cambrai
de la Communauté d'Agglomération de Cambrai
du Conseil départemental du Nord
de la Région Hauts-de-France

DE SES PARTENAIRES :

Clinique Saint-Roch
LA VOIX DU NORD
Toyota FG Automobiles Cambrai
Les Bêtises de Cambrai - Despinoy



© Pascal Gérard



THÉÂTRE DE CAMBRAI





LES RENCONTRES MUSICALES REVIENNENT POUR UNE 9^{ÈME} SAISON !

C'est avec une immense joie que toute l'équipe du festival vous invite à vivre cette nouvelle édition des « Rencontres Musicales - Département du Nord - Cambrai ».

Sous la direction artistique de Jean-Pierre Wiart, des artistes talentueux viendront à nouveau illuminer vos soirées d'été avec des concerts d'exception. Que vous soyez passionné de musique ou simple curieux, laissez-vous porter par ces instants magiques dans des lieux emblématiques de notre patrimoine !

UN FESTIVAL QUI CÉLÈBRE LE PARTAGE ET L'OUVERTURE AU MONDE

Nous sommes fiers d'accueillir une fois encore des artistes venus d'horizons divers, porteurs d'une incroyable générosité et d'un talent sans frontières. Cette année encore, de jeunes musiciennes ukrainiennes rejoindront les musiciens de l'Orchestre Philharmonique des Hauts-de-France, nous rappelant avec force que la musique est un langage universel qui rapproche les peuples.

LA CULTURE POUR TOUS, UN ENGAGEMENT ESSENTIEL

Parce que nous croyons que la culture doit être accessible à tous, nous poursuivons et intensifions nos « Rencontres solidaires », pour aller à la rencontre de ceux qui en sont parfois les plus éloignés. La musique a ce pouvoir unique de rassembler, d'émouvoir et d'ouvrir de nouvelles perspectives : c'est cette conviction qui nous anime chaque jour. Ne manquez pas cette belle aventure humaine et musicale ! Réservez dès maintenant vos places sur notre site internet et venez partager avec nous ces instants d'émotion et de découverte.

**Nous vous attendons avec impatience...
et les artistes aussi !**

L'équipe du festival

ÉDITO

François-Xavier Villain

Maire de Cambrai

Plus que jamais en ces temps bien troubles, la culture est un formidable vecteur d'émotions qui nous permet de nous échapper et de nous rassembler.

Pour son Neuvième anniversaire, le festival « Les Rencontres Musicales » prendra à nouveau ses quartiers d'été sur notre territoire et nous ne pouvons que nous en féliciter.

Sa programmation d'excellence et pourtant accessible à tous font de ce festival une rencontre incontournable entre des artistes de renommée internationale et un public toujours plus nombreux, transporté par la générosité et la virtuosité de ces derniers.

Plus que de simples concerts, il s'agit de tisser du lien, de fédérer, de vivre intensément la musique en multipliant les initiatives pour toucher tous les publics et vous savez que cette volonté d'ouverture m'anime depuis toujours.

Grâce aux « Rencontres Musicales » la mise en valeur de notre territoire est réelle, que ce soit notre théâtre Art déco, le musée des Beaux-Arts, ou encore l'abbaye de Vaucelles sans oublier le kiosque du jardin public.

Tous ces lieux culturels de Cambrai et du Cambrésis se métamorphosent alors, le temps d'un concert en de merveilleux écrans musicaux.

Convaincus par la qualité de la programmation, nos partenaires institutionnels que sont le Conseil départemental du Nord, le Conseil régional des Hauts-de-France, mais aussi les mécènes toujours aussi fidèles, nous confortent par leur soutien dans notre proposition.

Gage d'excellence, ce festival cambrésien figure parmi les meilleurs de France selon la presse spécialisée, ce qui lui vaut d'ailleurs l'honneur et la fierté de pérenniser notre partenariat avec la célèbre radio nationale « radio classique ».

Nul doute que cette Neuvième saison saura nous enchanter à un moment où nous ressentons tous le besoin de nous rassembler, à un moment où nous pourrions témoigner notre soutien aux artistes, au spectacle vivant, je vous invite à vous laisser porter par l'émotion musicale.

Méломans, confirmés ou simples curieux, venez vivre à nos côtés, du 27 juin au 6 juillet prochain, les « Rencontres Musicales »

ville de Cambrai



ÉDITO

Nicolas Siegler

Président de la Communauté d'Agglomération de Cambrai

Depuis plusieurs années, le festival « Les Musicales » fait vibrer le Cambrésis au début de l'été.

Cette 9^{ème} édition, du 27 juin au 6 juillet 2025, mettra plus que jamais le lien entre artistes et spectateurs au cœur de l'expérience. Certains concerts se construiront en direct, au gré des envies du public, dans une ambiance propice à la découverte et au partage.

Avec une programmation à la fois festive, éclectique et accessible, le festival poursuit sa mission : faire vivre la musique autrement, dans la convivialité.

La Communauté d'Agglomération de Cambrai est fière d'accompagner ce rendez-vous culturel désormais incontournable.

Très bon festival à toutes et tous !

ÉDITO

Jean-Pierre Wiart

Directeur artistique

**9^{ème} édition des Rencontres Musicales :
Une nouvelle promesse d'émotions et de découvertes !**

Depuis maintenant neuf ans, le festival « Les Rencontres Musicales » s'est imposé comme un rendez-vous incontournable, porté par l'enthousiasme des artistes et la passion d'un public fidèle et chaleureux.

Chaque début d'été, vous êtes nombreux à venir partager ces instants uniques où la musique se fait voyage, surprise, émotion.

Concevoir une programmation, c'est bien plus qu'inviter des noms prestigieux. C'est imaginer une aventure, un dialogue entre excellence et proximité, entre virtuosité et générosité.

Chaque artiste invité l'est non seulement pour son talent, mais aussi pour sa capacité à tisser un lien fort avec le public, à faire de chaque concert une rencontre inoubliable.

Pour cette 9^{ème} édition, nous avons souhaité aller encore plus loin dans la diversité des styles et des expériences. La programmation est audacieuse, festive et surtout très accessible, l'excellence s'y conjugue toujours avec le partage !

Un festival bien ancré sur son territoire et ouvert au monde, c'est ainsi que chaque année, les artistes les plus talentueux de la scène internationale investissent des lieux emblématiques de notre patrimoine, sublimant ces espaces par la magie du spectacle vivant.

Mais ce festival ne vit que grâce à vous, public : passionné et curieux. Sans spectateur, l'artiste n'a plus de souffle...

Alors, venez nombreux de couvrir cette nouvelle saison !
Laissez-vous surprendre, émouvoir, enchanter...
et vivez avec nous l'intensité de ces rencontres musicales.



**TOUS VOS
CONCERTS
SAISON
2025**

SAMEDI
17
MAI
19H



MUSÉE
DES BEAUX-ARTS
DE CAMBRAI



© Vincent Bertin

TRIO D'ANCHES

Avec Jérôme Guichard, *hautbois*
Esteban Wiart, *basson*
& Alberto Niobey, *clarinette*

Le public aura le privilège d'entendre un programme dédié aux instruments à vent au cœur d'un musée revisité, un musée-maison et un musée habité, forme d'entre-deux, oscillant entre intime et monde.

Une soirée exceptionnelle qui ouvrira la 9^{ème} édition du festival.



© Vincent Bertin



© Vincent Bertin

Georg Philipp Telemann

Fantaisie pour hautbois n° 12 en sol mineur

Ludwig van Beethoven

*Trio pour deux hautbois et cor anglais
Op 87*

(arr. hautbois clarinette basse)

Wolfgang Amadeus Mozart

*Divertimenti n°3 en SI bémol majeur
pour hautbois, clarinettes et basson
(Petite musique de nuit)*

Jean-Sébastien Bach

*Partita en la mineur
pour flûte seule
(arr. pour basson)*

**CONCERT
GRATUIT**

**RÉSERVATION
OBLIGATOIRE**

☎ 03 27 82 27 90



musée des beaux-arts de Cambrai

15 Rue de l'Épée
59400 Cambrai

VENDREDI
27
JUN
20H



Christian Morin

En DUO avec le pianiste
Pierre Christophe

Une balade nostalgique dans New-York

Homme de télévision, comédien, homme de radio, que l'on retrouve chaque matin sur Radio Classique, dessinateur humoristique et clarinettiste.

C'est le musicien que nous accueillons avec un programme qui est un voyage au travers de cette forme d'Art du XX^{ème} siècle : le jazz.

Le concert est basé sur L'American Songbook recueil des airs des comédies musicales de Broadway devenus de grands standards du Jazz.

Une balade nostalgique dans New-York en passant par quelques clubs célèbres avec la musique de Duke Ellington, Gerschwin Count Basie, Benny Goodman et Errol Garner entre autres.

Bon concert !

**CONCERT
D'OUVERTURE**



THÉÂTRE
DE CAMBRAI



SAMEDI

28

JUIN
11H

BRASS BAND DES HAUTS- DE-FRANCE

Luc Vertommen, direction

Jubilé

Le Hauts-de-France Brass Band compte dans ses rangs les meilleurs cuivres et percussions et fête musicalement le début de l'été avec son programme Jubilé.

Pour la dixième fois, l'orchestre a remporté le titre de Champion de France et il célébrera son jubilé avec le public de Cambrai dans un programme festif et éblouissant.

Au programme, de la musique originale pour brass band des compositeurs anglais Philip Sparke et Tom Davoren, des arrangements de chefs-d'œuvre classiques et des pièces virtuoses en solo.

L'orchestre entame l'été de manière festive avec un juke-box musical de musique française dans lequel le public a également son mot à dire.



KIOSQUE À MUSIQUE
DE CAMBRAI



**CONCERT
GRATUIT
EN PLEIN AIR !**



SAMEDI
28
JUIN
20H



 THÉÂTRE
DE CAMBRAI

HOMMAGE AUX CROONERS

Guillaume Coignard
et l'UNIVERS-JAZZ Big-Band

**La réputation
de l'UNIVERS-JAZZ Big-Band
n'est plus à faire !**

Ce big-band réunit de talentueux musiciens, issus des conservatoires nationaux de la région Hauts-de-France, et de Paris autour de leur passion commune : le JAZZ...

Cette Formation a acquis une solide réputation en se produisant en France, dans divers festivals, accompagnant régulièrement entre autres : Patricia Setbon, Claude Egea, Stéphane Guillaume, Phil Abraham, Jean-Marie Ecay, Richard Galliano et le regretté Didier Lockwood...

Si l'Ensemble perpétue la tradition des orchestres de Count Basie, Duke Ellington, Glenn Miller, et interprète les standards célèbres de E. Fitzgerald, S. Vaughan, C. Potter avec sa chanteuse Anne Vandamme, il vous fera également découvrir un répertoire original moderne (J.L. Longnon, Paquito d'Rivera, PARIS-JAZZ Big-Band...) et de la musique latine.



Pour cette édition du Festival « LES MUSICALES », vous aurez le plaisir de découvrir le programme « HOMMAGE AUX CROONERS » pour lequel le Big-Band aura le grand plaisir d'accompagner le chanteur-crooner Guillaume Coignard.

Après avoir sorti deux albums qui remportent beaucoup de succès auprès du public, la Formation a enregistré lors de son 20^{ème} anniversaire, un DVD avec Phil Abraham et Richard Galliano et également un 3^{ème} album « CHRISTMAS JAZZ » avec comme invité : SMAIN.

Avec :

- **Fabrice Binoit & Lucie Kwiatkowski-Bonhomme**
Saxophones alto, flûte
- **Jérôme Rosèle & Maxime Renard**
Saxophone ténor et soprano
- **Pascal Cagneaux**, *Saxophone baryton*
- **Pascal Catteville, Fabian Flament, Antoine Duthoit & Frédéric Pisson**
Trompette, Bugle
- **Guillaume Ratte** - *Cor*
- **Sébastien Lancry, Mickaël Grzegorzewski & Jérémie Sarzi**
Trombone
- **Fabien Deliers** - *Tuba*
- **Caroline Lekeux** - *Contrebasse*
- **Arnaud Havet** - *Batterie*
- **Anne Vandamme** - *Chant*
- **Jean-François Durez**
Piano et direction musicale
- **Guillaume Coignard** - *Chant*
- **Olivier Duchêne** - *Technique*

DIMANCHE

29

JUIN
15H



ORCHESTRE
PHILHARMONIQUE
HAUTS DE FRANCE
CAMBRAI

FINALE DU CONCOURS INTERNATIONAL DE VIOLON DE CAMBRAI

Sous la Présidence de
Frédéric Laroque
et Michael Schonwangt
Présidence d'honneur

**Avec l'Orchestre Philharmonique
des Hauts-de-France**

Jean-Pierre Wiart, *direction*

Venez découvrir les coulisses
d'un concours international qui réunit
trois catégories de jeunes talents
venus de toute l'Europe !



CATÉGORIE RÉVÉLATION

- **Edward Mollenhauer**
« *The boy paganini* »

CATÉGORIE ESPOIR

- **Fritz Kreisler**
« *Allegretto* »
dans le style de Boccherini
- **Wolfgang Amadeus Mozart**
1^{er} mouvement du concerto K216
(Cadence finale écrite par le candidat)

CATÉGORIE SOLISTE

- **Jean-Sébastien Bach**
*Sarabande de la 2^{ème} partita
pour violon seul*
- **Piotr Ilitch Tchaïkovski**
*Finale du Concerto
pour violon et orchestre*



THÉÂTRE
DE CAMBRAI



LUNDI
30
JUIN
20H

QUINTETTE DE L'OPÉRA DE PARIS

Avec Frédéric Laroque, *violon*
Cédric Laroque, *violon*
Jonathan Nazé, *alto*
Clara Strauss, *violoncelle*
Aurélie Martin, *contrebasse*
& Léo Place-Desprez, *violon*
*Lauréat du concours international
de violon 2024*

Le concert à l'Abbaye de Vaucelles s'est imposé
comme un événement incontournable du festival.

Depuis plusieurs éditions, cet écrin d'architecture
cistercienne résonne de notes mélodieuses du
prestigieux Quintette de l'Opéra de Paris, porté
par le talent du violoniste Frédéric Laroque,
qui allie avec finesse musique et patrimoine
historique.



Ce concert constitue également une
occasion unique pour le lauréat
du Concours de Violon de Cambrai
de l'année précédente de se produire
aux côtés d'artistes de renommée
internationale.

cales



© Vincent Berlin

Antonín Dvořák
Sérénade pour cordes

Zoltán Kodály
Duo pour violon et violoncelle,
1^{er} mouvement

Bela Bartók
Danses Roumaines
(Arrangement Léo Place-Desprez)

Fritz Kreisler
La Gitana

Pablo de Sarasate
Romanza andaluzza

Manuel M. Ponce
Estrellita

Fritz Kreisler / Isaac Albeniz
Tango

Fritz Kreisler / Manuel de Falla
Danse espagnole de la vie brève

JEUDI
3
JUILLET
20H

**CONCERT
GRATUIT**

•
**RÉSERVATION
OBLIGATOIRE**

JUKEBOX par le pianiste Vincent Mussat

Vincent Mussat réinvente le récital classique avec une partie transformée en jukebox où le pianiste improvisera à partir des propositions du public.

Le pianiste Vincent Mussat vous présente une formule qui repousse les limites du récital.

S'il vous propose, en première partie, un voyage au cœur du grand répertoire classique, il vous invite en deuxième partie à choisir le programme en fonction de vos goûts.

Une chanson de variété, jazz ou pop-rock que vous aimez, un air que vous avez dans la tête... Vincent se transforme alors en véritable Jukebox et vous dévoile ses talents d'improvisateur !





VENDREDI

4

JUILLET
20H

SPECTACLE
À VOIR
EN FAMILLE !

CECI N'EST PAS UNE FRAMBOISE FRIVOLE

**La Framboise Frivole est à la musique
ce que René Magritte est au surréalisme belge**

Conçu et joué par Peter Hens, *voix*
& Bart Van Caenegem, *violoncelle*

Avec la collaboration artistique
de Jean-Louis Rassinfosse

Production :

Opus II et Panache Diffusion

Le nouveau spectacle de notre duo est une véritable union entre le réel et l'imaginaire. Tels des peintres, Bart et Peter ne mêlent pas toujours les pinceaux de la créativité avec ceux de la rationalité, car être frivole est tout un art ! Après leur centenaire, ce nouvel opus est une promenade musicale internationale multi-genres, emplie d'œuvres populaires, modernes et classiques ou totalement inconnues, mais toutes revisitées par l'inventivité de nos deux virtuoses sur-vitaminés.

Le surréalisme n'est jamais fini en Belgique, la Framboise Frivole en est la preuve.



THÉÂTRE
DE CAMBRAI



©Johan Jacobs

DIMANCHE

6

JUILLET
16H



THÉÂTRE
DE CAMBRAI

CONCERT DE CLÔTURE

Concert Romantique

Théo Fouchenneret, *piano*

Orchestre Philharmonique
des Hauts-de-France

Jean-Pierre Wiart, *direction*

Avec la participation de musiciennes ukrainiennes
dans le cadre d'un échange culturel

Lors de cette soirée, laissez-vous emporter
par la fougue et la passion du romantisme
avec deux œuvres majeures du XIX^{ème} siècle,
où l'ivresse des sentiments et l'exaltation
de l'âme s'incarnent dans la musique.

En première partie, le *Deuxième Concerto pour piano et Orchestre* de Franz Liszt, œuvre éblouissante où le piano dialogue avec l'orchestre, vous transportera à travers un jeu de contrastes saisissants. Conçu tel un poème symphonique, ce concerto mêle virtuosité éclatante et lyrisme profond.

Nul doute que la passion du célèbre pianiste, Théo Fouchenneret nous fera découvrir ou redécouvrir cette partition aussi unique qu'envoûtante.

La seconde partie de cette soirée abordera l'une des plus grandes fresques symphoniques du répertoire : la *Symphonie fantastique* de Hector Berlioz.

CONCERT
ROMANTIQUE
PRÉSENTÉ PAR
**JULIE
TERRANTI**



Véritable révolution musicale à son époque, cette symphonie raconte la passion dévorante d'un artiste pour une femme idéalisée, traversant les méandres du rêve, de la danse, de l'extase et du délire.

À travers ses cinq mouvements, Berlioz nous entraîne dans un voyage onirique, où l'amour se mêle à l'obsession et à la folie.

C'est donc un programme enflammé, qu'interprétera l'Orchestre philharmonique des Hauts-de-France, laissant le romantisme se faire tour à tour éblouissant, fiévreux et tragique.

Franz Liszt

2^{ème} Concerto pour piano et Orchestre

Hector Berlioz

Symphonie fantastique



Julie Terranti

*Conférencière, animatrice
et passionnée*

Elle fait résonner la musique bien au-delà de la scène, en créant du lien entre les œuvres, les artistes et le public.

Son goût pour la transmission s'étend également au jeune public, avec des spectacles conçus pour éveiller la curiosité musicale dès le plus jeune âge.

Durant deux ans, elle a travaillé sur Radio Classique pour élaborer et animer des contenus exigeants qui reflètent l'excellence de la station.

Son talent pour rendre la musique accessible se confirme auprès de l'Orchestre Colonne, où elle accompagne les spectateurs à travers des conférences d'avant-concert, permettant ainsi une immersion dans les œuvres prévues au programme.

Après avoir contribué à la saison anniversaire des 150 ans de l'institution parisienne, elle poursuit cette collaboration dans des salles prestigieuses telles que le Théâtre des Champs-Élysées, la Seine Musicale et la Salle Gaveau.



PROCHAINS
CONCERTS
DES RENCONTRES
SOLIDAIRES

**de mai à juin
2025**

Dans des structures du territoire
et en direction du public empêché
ou en situation de handicap



LES RENCONTRES SOLIDAIRES

**L'association poursuit sa mission
auprès des publics qui en sont le plus éloignés
en organisant des concerts et de la médiation
au sein des structures du département.**

Tous les ans, grâce à la collaboration étroite entretenue avec le Département du Nord et la Région Hauts-de-France, elle propose un programme de rencontre musicale aux structures départementales et régionales qui interviennent auprès des personnes en insertion, en situation de handicap, des personnes âgées, et celles qui organisent des centres de loisirs, les centres sociaux.

Cette année les rencontres solidaires auront pour thématique les « Figures musicales » Les artistes invités, François Dockès, alto, Esteban Wiart, basson et Alix Vaillantla, hautbois, proposeront des formes musicales intimistes à géométrie variable.

Accessibles à tous, ces concerts d'une durée de 45 minutes permettront d'aborder tous les styles musicaux. Tous ces publics rencontrés lors de ces rencontres solidaires seront invités à un concert de leur choix durant le festival.

En 2024, 50 personnes touchées par ce dispositif sont venues chaque soir écouter un concert. 250 personnes dans l'impossibilité de se déplacer, ont pu assister au concert de clôture depuis l'EHPAD du Pavillon Saint-Julien, Van der Burch et Pasteur.



INFORMATIONS PRATIQUES ET RÉSERVATIONS

**Les Rencontres Musicales de Cambrai
sont organisées par l'Association
« Les Rencontres Musicales Cambrai »
Département du Nord.**

Le président

Christian Pommeyrol

ASSOCIATION

LES RENCONTRES MUSICALES CAMBRAI



Maison des Associations
16 Rue du 8 mai 1945
59400 Cambrai



lesmusicales-cambrai@orange.fr



lesmusicales-cambrai.fr

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

Président : **Christian Pommeyrol**

Direction artistique : **Jean-Pierre Wiart**

Trésorière : **Raphaël Demester**

Communication

& relations presse : **Sandra Serfati**

Coordination : **Élysa Wiart**

Régie générale : **Stéphane Mathieu**

Conception graphique : **Forum**

LES LIEUX DE CONCERT



• Théâtre de Cambrai

Place Jean Moulin
59400 Cambrai

• Musée des Beaux-Arts de Cambrai

15 Rue de l'Épée
59400 Cambrai

• Abbaye de Vaucelles

Hameau de Vaucelles
59258 Les Rues-des-Vignes

• Kiosque à Musique de Cambrai

Jardin public
Rue de la Citadelle
59400 Cambrai

ACCÈS AUX CONCERTS



Les places au musée des Beaux-Arts de Cambrai et à l'Abbaye de Vaucelles sont en placement libre. Les billets remis sont définitifs. Ils ne sont ni repris, ni échangés. La jauge étant limitée dans tous les lieux de concert, **il est fortement conseillé de réserver vos places à l'avance.** Les programmes sont susceptibles de modifications.



TARIFS ET RÉSERVATIONS

Tarif unique pour les concerts

16€

- Plein tarif -

GRATUITÉ : Enfants de moins de 12 ans
et les étudiants du conservatoire de Cambrai, sur présentation d'un justificatif.

Réservation obligatoire dans les point de vente du festival.

Dès le lundi 5 mai 2025

PAR CORRESPONDANCE

*Pour tous les concerts ne se déroulant pas
au Théâtre de Cambrai.*

Effectuez votre sélection de concerts
sur le bulletin de réservation,
et retournez-le à l'Association

LES RENCONTRES MUSICALES CAMBRAI

Maison des Associations

16 Rue du 8 mai 1945

59400 Cambrai

Accompagné de votre règlement
(chèque bancaire ou postal libellé à l'ordre de
« Rencontres Musicales de Cambrai »)
et d'une enveloppe timbrée
à votre adresse.

Les billets vous seront adressés à domicile,
dans la limite de 8 jours avant la date du 1^{er}
concert choisi. Passé ce délai, les billets seront
à retirer sur place, le jour du concert.
Pour les personnes qui ne joindront pas
d'enveloppe timbrée, les billets seront
à retirer sur place, le jour du premier concert.

RÉSERVATION EN LIGNE

Billetterie en ligne

Sur le site officiel du festival

 **musicales-cambrai.fr**

OFFICE DE TOURISME DE CAMBRAI

48 rue Henri de Lubac
59400 Cambrai

 **03 27 78 36 15**

VENTE DE BILLETS SUR PLACE

Uniquement pour les concerts :
Au musée des Beaux-Arts de Cambrai

15 Rue de l'Épée
59400 Cambrai

 **03 27 82 27 90**

À l'Abbaye de Vaucelles
1h avant le début du concert,
sous réserve de disponibilité.



5 LIEUX 10 CONCERTS

Samedi **17** mai à 19h
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE CAMBRAI
TRIO D'ANCHES

Vendredi **27** juin à 20h
THÉÂTRE DE CAMBRAI
**UNE BALADE NOSTALGIQUE
DANS NEW-YORK**

Samedi **28** juin à 11h
KIOSQUE À MUSIQUE DE CAMBRAI
JUBILÉ

Samedi **28** juin à 20h
THÉÂTRE DE CAMBRAI
HOMMAGE AUX CROONERS

Dimanche **29** juin à 15h
THÉÂTRE DE CAMBRAI
**FINALE DU CONCOURS
INTERNATIONAL
DE VIOLON DE CAMBRAI**

Lundi **30** juin à 20h
ABBAYE DE VAUCELLES
**QUINTETTE
DE L'OPÉRA DE PARIS**

Judi **3** juillet à 20h
THÉÂTRE DE CAMBRAI
JUKEBOX

Vendredi **4** juillet à 20h
THÉÂTRE DE CAMBRAI
**CECI N'EST PAS
UNE FRAMBOISE FRIVOLE**

Dimanche **6** juillet à 16h
THÉÂTRE DE CAMBRAI
CONCERT ROMANTIQUE

musicales-cambrai.fr